

Аннотация к дополнительной образовательной программе
художественно-эстетической направленности для детей 5 - 8 лет
«Капитошка»

Программа дополнительного образования «Капитошка» направлена на развитие вокальных данных детей дошкольного возраста 5 - 8 лет. Данная программа разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, утвержденному приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155.

Программа рассчитана на 2 года и в ходе ее реализации происходит постепенное усложнение музыкально-творческой деятельности детей 5-8 лет.

Цель: Формирование всесторонне развитой личности посредством пения. Совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой координации.

Задачи:

1. Формирование условий для творческого развития личности.
2. Формирование навыков культурного общения.
3. Формирование и развитие у детей дошкольного возраста интереса и любви к музыке.

Задачи для детей 5-6 лет

- Учить выразительному исполнению песен различной тематики и содержания.
- Охранять, беречь голос детей.
- Обучать способам певческих умений (естественность, звуковедение, дикция, интонирование, дыхание).
- Побуждать запоминать, исполнять большинство песен, разученных в течение года.
- Настраивать детей на выразительное пение, попытки передать в песне характер, настроение, интонацию.
- Учить элементарной технике певческого исполнительства (пение с солистом, по подгруппам, по фразам).
- Учить не только различать, но и воспроизводить основные выразительные отношения музыкальных звуков.
- Поддерживать самостоятельное исполнение освоенной песни в повседневной жизни в детском саду, в семье.

Задачи для детей 6-8 лет

- Формировать музыкально-слуховые певческие представления, побуждать детей запоминать, называть песни, наиболее часто звучащие в течение года и предназначенные для данного возраста.
- Закрепить представления ребят об образной природе песен, знакомить их с песнями, в которых представлены два-три музыкальных образа, находящихся в развитии и взаимодействии.
- Средствами певческой деятельности развивать музыкальное мышление, творческое воображение, эстетическую оценку прослушанной песни.
- Закрепить представление о различных видах песни.
- Стимулировать развитие целостного музыкально-эстетического восприятия песен.
- Обогащать восприятие определенных певческих умений, учить отмечать точность, ясность певческой дикции; верность интонирования мелодии и точность ритмического рисунка.
- Побуждать ребят помнить, исполнять большинство песен, выученных в течение года.
- Способствовать выразительному, осознанному исполнению песен различного характера.
- Настраивать старших дошкольников на осознанное использование в певческой деятельности музыкально-сенсорного опыта, приобретенного в течение предшествующих четырех лет.

- Совершенствовать певческие умения и навыки детей.
- Поддерживать самостоятельное исполнение знакомых песен в организованной и в свободной деятельности (как в условиях детского сада, так и семьи).
- Поощрять активность в выражении собственных впечатлений об исполненной песне в рассказе о ней.

Предполагаемые итоги реализации программы – 1-й год обучения.

Должны знать:

- музыку разного эмоционального содержания;
- музыкальные жанры (песня, танец, марш);
- одно-, двух-, трехчастные произведения, куплетную форму;
- средства музыкальной выразительности: темп, динамику, регистр, мелодию, ритм;
- музыкальные инструменты: фортепиано, скрипку, флейту, балалайку, баян и др.;
- знать и понимать термины: солист, оркестр, сольное пение, дуэт, хор.

Уметь:

- верно петь выученные песни, знать их названия и авторов;
- быть внимательными при пении к указаниям руководителя, понимать дирижерские жесты;
- петь напевно, легко, светло, без форсирования звука;
- соблюдать при пении певческую установку: сидеть или стоять прямо, не напряженно;
- исполнять песни и простые вокальные упражнения.

Предполагаемые итоги реализации программы – 2-й год обучения.

Должны знать:

- музыку разного эмоционального содержания;
- музыкальные жанры (песня, танец, марш);
- одно-, двух-, трехчастные произведения, куплетную форму;
- средства музыкальной выразительности: темп, динамику, регистр, мелодию, ритм;
- музыкальные инструменты: фортепиано, скрипку, флейту, балалайку, баян и др.;
- знать и понимать термины: солист, оркестр, сольное пение, дуэт, хор;
- знать и применять правила сценической культуры.

Уметь:

- чисто петь выученные песни, знать их названия и авторов;
- быть внимательными при пении к указаниям руководителя;
- понимать дирижерские жесты;
- петь напевно, легко, светло, без форсирования звука;
- соблюдать при пении певческую установку;
- использовать в пении приобретенные певческие навыки;
- слитно произносить песенный текст;
- исполнять песни и вокальные упражнения в диапазоне ре (до) первой октавы – до второй октавы.

Для детей 5-8 лет предполагается проведение одного занятия по ДОП «Капитошка» в неделю продолжительностью 25-30 минут, наполняемость группы 12 человек. Учебный план состоит из 30 занятий в год. Продолжительность реализации программы – 8 месяцев.

Занятия в вокальном кружке могут посещать дети с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи), так как при помощи музыкальных игр, совместного пения стимулируется и активная речь ребёнка. При этом у детей снижается контроль за речью, и они с успехом начинают подпевать вслед за всеми, преодолевая тот барьер, который не всегда преодолевается даже у логопеда.